



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



2020
LEONA VICARIO
GOBIERNO FEDERAL



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Ciudad de México, 20 de mayo de 2020

BOLETÍN 26 / 2020

Estrena Capital 21 el ciclo *“La ópera es puro cuento... y el ballet también”*

*****En su compromiso con las audiencias de ofrecer nuevos contenidos en su programación, el Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México, a través de su canal de televisión abierta digital, Capital 21, en colaboración con la Secretaría de Cultura federal, por medio del Centro Nacional de las Artes (Cenart) y Canal 23, estrena, a partir de este jueves 21 de mayo, las obras escénicas presentadas dentro del ciclo, *“La ópera es puro cuento... y el ballet también”***

Entre los objetivos de la estrategia del Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México, y su canal de televisión digital abierta, Capital 21, de presentar nuevos contenidos a sus audiencias, destaca la atención a un sector muy importante de nuestra sociedad: las niñas, niños y jóvenes. Por ello, ha alcanzado una alianza con la Secretaría de Cultura federal, a través del Centro Nacional de las Artes (Cenart) y el Canal 23, para ofrecer en su programación obras con actores, títeres y marionetas que se han presentado en el ciclo *“La ópera es puro cuento... y el ballet también”* y que se escenifica en los foros del Cenart.

Capital 21

Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México.
Moras 533, Colonia del Valle, Benito Juárez, 03100 Ciudad de México.

Twitter: @Capital_21 **Facebook:** @Capital21 **YouTube:** Capital 21 **Instagram:** capital_21

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / NUESTRA CASA



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



2020
LEONA VICARIO
COMUNICADORA Y MAESTRA DE LA PALABRA



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



La presentación de las obras del ciclo *“La ópera es puro cuento... y el ballet también”* iniciará este jueves 21 de mayo, a las 14 horas por capital 21. Estas proyecciones constituyen un esfuerzo más del Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México en la renovación de la programación del canal de televisión de los habitantes de la capital del país y su zona conurbada, y asimismo contribuye a enriquecer la oferta para garantizar el acceso de la población al entretenimiento y la cultura sin salir de casa y atender las recomendaciones de las autoridades de salud a fin de evitar contagios por el COVID-19.

“La ópera es puro cuento... y el ballet también” se presenta cada año desde 2013 en el Centro Nacional de las Artes con compañías en las que participan actores, títeres, marionetas, y son esencialmente dirigidas al público infantil, aunque el ciclo ya se colocado en el gusto de las familias de la Ciudad de México. Algunas de las obras que han formado parte de este ciclo son *“Simbad”*, *“El día que María perdió la voz”*, *“El niño y la noche”*, *“El gigante de Altzo”*, *“Hagamos una gran ciudad”*.

Las proyecciones de las obras iniciarán con *“Chip y su perro”*, este jueves 21 de mayo, a las 14 horas, y se retransmitirá el sábado 23 de mayo, a las 13 horas; *“El día que María perdió la voz”* se transmitirá el lunes 25, a las 14 horas, y se retransmitirá el sábado 30 de mayo, a las 13 horas, y *“El niño y la noche”* podrá disfrutarse el jueves 28 de mayo, a las 14 horas, y también el domingo 31 de mayo, a las 13 horas.

El canal de televisión del Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México, Capital 21, se puede sintonizar en la señal de televisión abierta digital en el canal 21. 1, y en el canal 21 de los sistemas de televisión de paga Izzi, Totalplay y Axtel.

Así la nueva televisión pública, en el corazón de la Ciudad de México.

Capital 21

Sistema Público de Radiodifusión de la Ciudad de México.
Moras 533, Colonia del Valle, Benito Juárez, 03100 Ciudad de México.

Twitter: @Capital_21 **Facebook:** @Capital21 **YouTube:** Capital 21 **Instagram:** capital_21

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / NUESTRA CASA